

Troens Mysterium

Erling Rasmussen

P A

Tro - ens my - ste - ri - um! Her - re, vi for - kyn - der din død, vi pri - ser din op - stan - del - se, ind - til du kom - mer i her - lig - hed!

The first line of music is marked with a 'P' (piano) and the second with an 'A' (accanto). The melody is in a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes.

Fader vor

Fa - der vor, du som er i him - le - ne! Hel - li - get vor - de dit navn, kom - me dit ri - ge, ske din vil - je som i him - len så - le - des og - så på jor - den; giv os i dag vort dag - li - ge brød, og for - lad os vor skyld, som og - så vi for - la - der vo - re skyld - ne - re, og led os ik - ke i fri - stel - se,

men fri os fra det on - de. —

Ja, fri os, beder vi dig, Herre, fra alt, hvad der er ondt, og giv os fred i vore dage. Fri os ved din miskundhed fra synd, og gør os trygge i alle trængsler i forventning om det salige håb, vor Frelasers, Jesu Kristi komme.

Thi dit er ri - get og mag - ten og æ - ren i e - vig - hed!

The music for 'Fader vor' is in a single staff with a treble clef and a key signature of one flat. It consists of five lines of music with lyrics underneath. The fourth line includes a separate block of text in Danish, which is a translation of the Latin prayer text.